

Em C Em C Em C D

Voz 2 I ALWAYS KNEW
 THAT OUR POSITION
 IS OLD AND STRONG
 BECAUSE OUR LOVE
 DESPITE ILLUSIONS
 HAS NEVER GONE WRONG

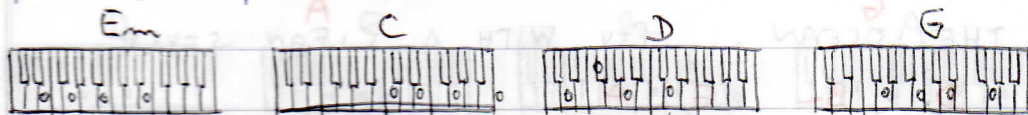
Coda Piano

Chorus:

HEY YOU
 YOU ARE MY NEIGHBOUR
 YOU ARE MY BROTHER
 AND I LOVE YOU
 (INSTRUMENTAL FINAL):

REPEAT

ESTA CANCIÓN ES UNA DE LAS PRIMERAS DE ESA ÉPOCA VIVIDA EN CANADA Y QUE YA ESTABA COMBINANDO CANCIONES COMPLETAS DE LETRA Y MÚSICA SIMULTÁNEA Y EN INGLÉS.
 YO VIVÍA EN MI APARTAMENTO DEL EDIFICIO "SPACE" EN VANCOUVER Y TENÍA TIEMPO LIBRE Y ESTABA INVESTIGANDO VARIOS TEMAS Y ADemás EXPERIMENTANDO CON EXTRANOS Y OTRAS SUSTANCIAS. ESO SE REFLEJA UN POCO EN LA LETRA DE ESTA CANCIÓN. PUES LA LETRA CORRESPONDE A LOS PENSAMIENTOS SURGIDOS EN ALGUNAS DE DICHAS SESIONES CON MDMA, CRYNAL Y POPPER QUE POR PRIMERA VEZ RESULTARON EN VISUALIZACIONES INTERESANTES A TODO COLOR Y YO ME SENTÍA ESTAR EN COMUNICACIÓN MENTAL CON "NO SE QUIÉN". LA LETRA SE REFIERE A ALGUN CORREA COMO VECINO. PERO A VARIOS NIVELES DE CONCIENCIA.
 EL VECINO PODRÍA SER EL DEL APARTAMENTO VECINO, PERO NO, NO LO ERA. YO PENSABA MÁS BIEN EN EL MUNDO ENTERO Y SUS PLANETAS VECINOS. YO ME IMAGINABA, INTELIGENCIA MICROSCÓPICA VIAGANDO EN EL AIRE O POR



EL ESPACIO EXTERIOR Y YO ERA EL QUE ESTABA COMBINANDO LAS COSAS Y ERA CUALQUIER COSA EXACTAMENTE ASÍ. Y YO TENÍA LOS PIES EN LA TIERRA. TAMBIÉN ME IMAGINABA INTELIGENCIA EXTRATERRESTRE HUMANA O NO EN MARTE, PLANETA VECINO DEL NUESTRO, LA TIERRA.